



DepthQ®

3D

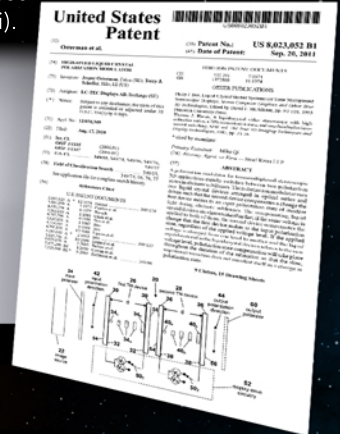
POLARISATION PASSIVE
POUR LE CINÉMA NUMÉRIQUE 3D



Rapide. Superbe. À l'épreuve du futur.

Cette technologie récemment brevetée* fait de DepthQ® le commutateur de polarisation pour le cinéma numérique 3D le plus rapide du monde. Avec la puissance d'un temps de commutation entre les yeux symétrique de 50 microsecondes, DepthQ® assure aisément une opération lumineuse et avec une faible diaphonie - même avec la prochaine 3D HFR (taux de rafraîchissement élevé) qui vise 192 fps (images par seconde), 240 fps...et au-delà.

Lorsqu'il est combiné à un écran argenté, le Modulateur de polarisation DepthQ® permet à votre projecteur de cinéma numérique d'afficher de superbes films 3D stéréoscopiques visionnables avec les lunettes standards peu coûteuses. Associé à des projecteurs jusqu'à 34 000 lumens, DepthQ® procure une expérience 3D spectaculaire pour des écrans de taille jusqu'à 18,3 m (60 pi).



*LC-Tec Displays AB Numéro de brevet américain 8023052 B1, édition de Septembre 2011

Facile à installer

DepthQ® est aisément paramétrable et comporte tout ce dont vous avez besoin :

- Un actionneur pour basculer rapidement entre les films 2D et 3D.
- Une électronique d'entraînement compacte et préconfigurée.
- Toutes les pièces nécessaires à trois configurations de montage différentes.
- Protection thermique avancée, permettant une puissance de lampe illimitée et de grands écrans 3D (plus de 18,3 m, 60 pi @ 6 kW).
- Des lunettes 3D passives à polarisation circulaire compatibles avec tous les standards industriels.

DepthQ® peut également être monté à quelques centimètres de votre objectif, s'insérant aisément dans l'espace existant entre l'objectif et le verre du support.



Fiabilité, qualité et rapidité

DepthQ® est un dispositif à semi-conducteurs, fiable et à faible coût de maintenance. Aucune pièce tournante ou mobile n'est impliquée dans la commutation des états de la polarisation.

DepthQ® est transparent et plat avec un taux d'extinction élevé, permettant des images 3D précises, lumineuses et peu d'images 3D fantômes.

DepthQ® commute les états quasi-instantanément, et dans les deux sens. Les technologies concurrentes sont significativement plus lentes, avec pour résultat des temps de noir plus longs.

La technologie actuelle des projecteurs ne permet pas encore de tirer avantage de notre vitesse de commutation extrêmement rapide. Leur vitesse de commutation est, à ce jour, d'environ 350 microsecondes (μ s).

Avec ses 50 μ s, DepthQ® bascule les états aisément et complètement dans ces 350 μ s. **Les produits concurrents ne le peuvent simplement pas.**

DepthQ® permet le plus petit temps de noir efficace entre images du monde.

Comparaison des temps de noir en % du sous-échantillonnage à 144 fps



Adopté mondialement

DepthQ® a reçu des critiques favorables par les directeurs de six studios majeurs de Hollywood et fait partie de la liste des équipements approuvés par Walt Disney Studios Motion Pictures.

Rien qu'au cours de sa première année de ventes, DepthQ® a été installé dans plus de **2500 cinémas à travers le monde.**

Ces emplacements comprennent les États de Washington, Oregon, Alaska, Michigan et la Californie aux États-Unis ainsi que, dans le reste du monde, en Inde, à Dubaï, en Allemagne, Norvège, Suisse, Israël, Australie, Royaume-Uni, Turquie, Argentine, Chine, République Tchèque, Thaïlande, Malaisie et aux Philippines.

✓ **Simplicité d'installation** ✓ **Commutateur transistorisé** ✓ **NOUVELLE technologie brevetée**
 ✓ **Prêt pour le Taux de rafraîchissement élevé (HFR)** ✓ **Approuvé par Hollywood**



À l'épreuve du futur

Vitesse

Rafraîchissement 3D rapide (3D HFR)

Les épisodes précédents de The Hobbit de Peter Jackson et Avatar de James Cameron requièrent des projecteurs haut de gamme pour tourner à 192 images par secondes voire 240.

Pas de problème. Avec la plus rapide des vitesses de commutation, **DepthQ® est déjà capable des 400 fps.**

Luminosité

En outre, à des vitesses HFR 3D, les technologies concurrentes vont consommer 10 à 12 % (et plus) de la luminosité de votre projecteur pour les temps de noir.

DepthQ®, même avec la technologie actuelle des projecteurs, ne requerra que 6,7 à 8,4 % de temps de noir 3D HFR.

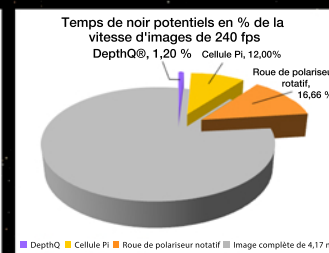
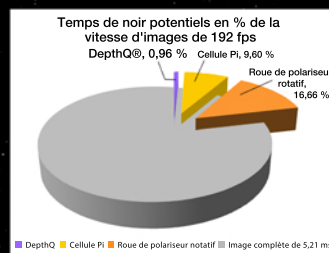
De plus, si dans l'avenir, les temps de noir des projecteurs descendent sous les 350 µs, **DepthQ® 3D augmentera votre luminosité car il ne requiert qu'environ 1 % de temps de noir pour la 3D HFR.**

Longévité

Nos concurrents utilisent un composant de polarisation non protégé en plastique qui jaunira et se dégradera dans le temps à cause de la **chaleur**.

Par comparaison, DepthQ® ajoute un pré-polariseur métal-sur-verre à l'échelle nanométrique pour assurer la longévité ; et par conséquent nous fournissons avec assurance à nos clients **une garantie électronique/mécanique de trois ans et une garantie optique 3D Cinéma de cinq ans.**

À 50 µs, DepthQ® est 10 à 20 fois plus rapide que les technologies concurrentes. Ces dernières ne sont tout simplement pas optimisées pour les vitesses HFR.



Comparaison des technologies

	DEPTHQ®	Cristaux liquides à cellule Pi	Polariseur rotatif
Temps de commutation	50 microsecondes	500 microsecondes	1.157 microsecondes à 144 fps
Risque d'images fantômes	Non, plus rapide que les temps de noir du projecteur le plus rapide	Oui, plus lent que les temps de noir du projecteur le plus rapide	Oui, plus lent que les temps de noir du projecteur le plus rapide
Prépolariseur	OUI, Verre métallisé	NON	NON
Utilise des pièces mobiles pour la commutation	NON	NON	OUI
Optimisé pour des vitesses d'images élevées	OUI	NON	NON



DepthQ

par Lightspeed Design, Inc.

Bellevue, WA, États-Unis d'Amérique

Appelez : +1.425-637-2818

E-mail : sales@depthq.com

Visitez notre site Web : www.DepthQ3D.com